



# Clínica y seguimiento de obra

---

## Clínica y seguimiento de obra

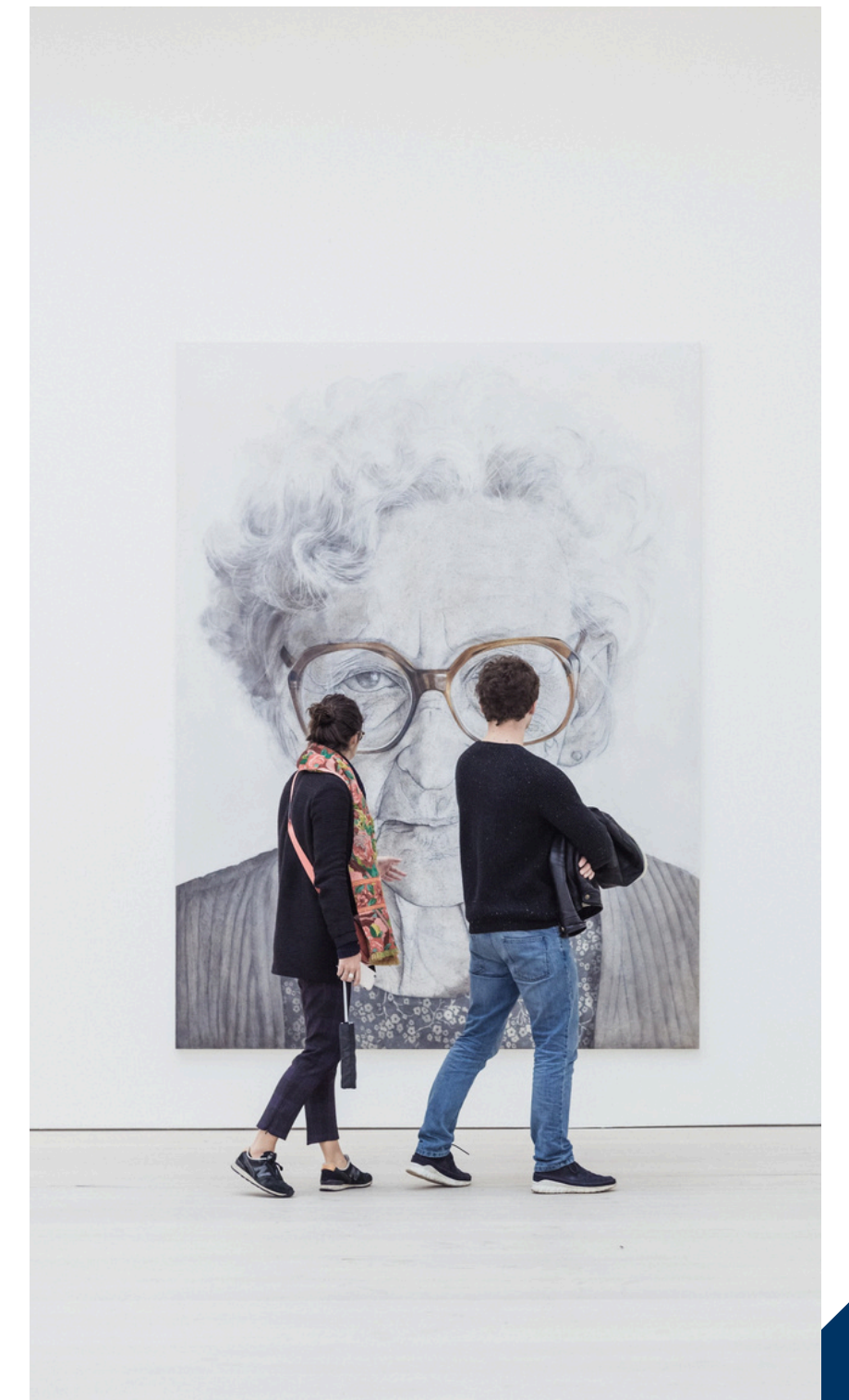
Este es un espacio concebido para que el/la artista pueda realizar una **revisión crítica e integral de su producción** y además trabajar otros aspectos igual de necesarios para la **construcción de la carrera profesional**: armado de textos propios (statement, textos de obras, bio, etc.), presentaciones a convocatorias, seguimiento de proyectos y cualquier otra iniciativa en la que se desee un acompañamiento o mentoría.

Los encuentros son **ONLINE**.



# Objetivos

- Poder descifrar en conjunto **lo que nos quiere decir la obra**, escuchando de igual manera al artista y a las producciones presentadas. Identificando aquellos rasgos que hacen a la **poética propia del artista**.
- Realizar un **análisis crítico e integral** de la producción del artista **identificando fortalezas, conceptos desarrollados, filiaciones artísticas y cualquier otro rasgo** pertinente que pueda surgir en el proceso de acompañamiento.
- Pensar y debatir las **estrategias a la hora de crear, producir y pensar una imagen, una serie o un proyecto**.
- Desarrollar un **discurso de artista propio** (statement).
- Realizar el **seguimiento correspondiente de proyectos artísticos** garantizando la constancia para llegar a materializarlos.
- Realizar una **revisión del universo del artista** para potenciar su vínculo con la escena artística. (Revisión de web, redes, textos, statement, bio, presentaciones, portfolio, etc.).
- Profundizar y evidenciar **nuevas filiaciones artísticas y conceptuales** para el desarrollo conceptual de su propuesta artística.



# Herramientas a disposición

---



- Se brindará un **espacio de confianza y respeto** para que el/la artista pueda exponer sus pensamientos, dudas y cualquier tipo de reflexión.
- Se brindará **acompañamiento, orientación y asesoramiento** al artista en el desarrollo conceptual o proceso de producción de su obra, desde una mirada crítica constructiva.
- Se sugerirán **artista, temas a investigar, autores y lecturas** que articulen vínculos con las obras y/o los proyectos presentados a fin de trabajar y ampliar su contenido conceptual y formal.
- Según se vea necesario se **propondrán ejercicios** para potenciar rasgos o aspectos específicos identificados durante las clínicas.
- Para los proyectos a realizarse, a partir de los intereses y la búsqueda propuesta se generará un **plan de acción** que buscará la materialización de la idea.
- Canal abierto vía **WhatsApp** para consultas y/o intercambio de ideas.



¡Gracias!

[gonzamaci@gmail.com](mailto:gonzamaci@gmail.com) / +5491168481812